

## IN TV

## IDENTITÀ RUBATE

CANALE 5 ORE 17.05

Regista e attori semiconosciuti. Risultato scadente. Ma è una storia vera e nemmeno troppo impossibile da accadere. Una donna va a firmare un documento come tanti altri e da quel giorno sprofonda in un incubo. Riceve a casa fatture e conti da pagare per spese che non aveva mai fatto. Qualcuno si era impadronito della sua identità. Meditate, gente, meditate.

## IL MEGLIO...

LA STORIA SIAMO NOI  
RAI TRE ORE 8.05

L'orario è un ottimo deterrente per dissuadere dalla visione i paganti del canone da una delle trasmissioni meglio confezionate dalla Tv di Stato. Videoregistratore alla mano e tenete duro.

## ...IL PEGGIO

VITE STRAORDINARIE  
RETE 4 ORE 21.10

Stasera veramente non c'è che l'imbarazzo della scelta. Tra film insulsi, reality e telefilm d'accatto, abbiamo scelto una accoppiata da brividi. Pensate: Walker Texas Ranger e Vite Straordinarie condotto da Elena Guarneri. Uno dietro l'altro. Per chi si vuole far del male dalle 20.20 alle 23.30. Roba da masochisti.

## PRIMA SERATA

Rai Uno, ore 21,10 - Avventura STRISCIA, UNA ZEBRA...  
Rai Due, ore 21,05 - Reality L'isola dei famosi  
Rai Tre, ore 21,05 - Fiction La squadra 8  
Canale 5, ore 21,10 - Telefilm Dr. House Medical Division  
Italia 1, ore 21,10 - Commedia SELVAGGI  
Rete 4, ore 21,30 - Documenti Vite straordinarie  
La 7, ore 21,30 - Attualità L'infedele

## SECONDA SERATA

Rai Uno, ore 23 - Attualità Tutto Dante  
Rai Due, 23,45 - Varietà Scorie  
Rai Tre, 23,25 - Documenti C'era una volta  
Canale 5, ore 23,10 - Attualità Matrix  
Italia 1, ore 23 - Attualità Controcampo  
Rete 4, ore 23,40 - Horror IT  
La 7, ore 23,45 - Reality I viaggi di Nina

# Un Pinocchio noir in scena al Teatro Due

La Compagnia del Carretto rilegge la favola più famosa di Collodi da stasera fino a giovedì

Al Teatro Due, nell'ambito della Stagione Teatrale 2007/2008, da stasera fino al 6 dicembre, alle ore 21.00, il Teatro del Carretto porterà sulla scena la favola di Pinocchio tratta dal romanzo di Carlo Collodi.

"...Ho pensato di fabbricarmi un bel burattino di legno...Il burattino deve ballare, tirare di scherma e fare salti mortali..."

Il destino di Pinocchio appare, letteralmente, teatrale. Da quel programma accarezzato dal genitore fino a quando Pinocchio, quasi a realizzarne il desiderio, toccherà il fondo della sua sventura, quando trasformato in somaro, sarà Stella della danza nel circo del paese dei Balocchi e rischierà di diventare una pelle di tamburo per la banda: passando da quel suo ingresso trionfale nel Gran Teatro di Mangiafuoco, quando, riconosciuto come fratello dalle Maschere immortali di quel Teatro, sembra raggiungere il luogo che spiega e motiva la sua nascita. Surreale, grottesco, ironico e dai toni noir, Pinocchio del Teatro del Carretto è uno



## PINOCCHIO

Adattamento e regia  
Maria Grazia Cipriani  
con  
Giandomenico Cupaiuolo  
Elsa Bossi  
Giacomo Pecchia  
Giacomo Vezzani  
Nicolò Belliti  
Jonathan Bertolai  
Carlo Gambaro  
Luana Gramagna  
scene e costumi  
Graziano Gregori  
Suono  
Hubert Westkemper  
Luci  
Angelo Linzalata

spettacolo raffinato e poetico che supera le barriere del gioco fiabesco per approdare ad una tanto affascinante quanto inquietante indagine del mondo dell'inconscio.

Con l'ultima visionaria e onirica produzione torna a Teatro Due la Compagnia che da sempre affronta i capolavori della letteratura e del teatro (Biancaneve,

Romeo e Giulietta, Iliade, Sogno di una notte di mezza estate) e che sa incantare coniugando l'arte delle marionette e l'azione di attori in carne e ossa, parola e musica, sogno e realtà.

Una messinscena aguzza, perfettamente orchestrata nel suo taglio da incubo, che non lascia davvero indifferenti.

Info Tel. 0521/289644

## GOLOSITÀ



## MANGIA COME SCRIVI

Si ispira a *Via col vento* il menù del nuovo appuntamento con *Mangia come scrivi*, la rassegna gastronomica-artistica della trattoria Il cigno nero di Montechiarugolo. Questo giovedì la cena, in collaborazione con la casa editrice Il Castoro, sarà interamente dedicata al cinema (inizio alle 21, info e prenotazioni 0521-686450, www.mangiacomescrivi.it) e avrà per protagonisti i critici Andrea Bellavita, Pier Maria Bocchi, Luca Malavasi e l'artista Andrea Valente.

## MUSICA



## NEGRAMARO AL REGIO

Primo appuntamento questa sera, il secondo è in programma venerdì 7, al Teatro Regio del doppio concerto parmigiano dei Negramaro. Per la prima volta nella sua storia, la band porta la propria musica in un contesto minimalista, intimo ed emozionale. Il desiderio di fondere i contrasti, di far coesistere il rock che infiamma i grandi anfiteatri con la voglia di guardare i fans negli occhi, è uno dei motivi che hanno spinto la band a cercare un contatto più ravvicinato con il pubblico.

## INCONTRI



## I "CATTIVI" NELLO SPORT

Si conclude domani *L'anima nera delle stelle*, la rassegna di luce e d'ombra su i cattivi dell'arte, della musica, del cinema, dello sport. Alle 21 alla Biblioteca Civica si parlerà di sport con *Grinta da record - Traquardi sul filo del rasoio*. Chi sono, chi erano, chi saranno i recordmen Marco Pantani, Michael Shumacher, Diego Armando Maradona... Seguirà *Cattivi alla meta: la grinta leale del rugby*, con Luca Facini, direttore generale del Rolly Gran Parma e il capitano Roberto Mandelli.

## APPUNTAMENTI

## APERTURA SERALE ALLA PINACOTECA G. STUARD

Quarto mese di apertura serale della Pinacoteca G. Stuard di Parma; dalle ore 20 fino alle 23.30 con ingresso gratuito.

L'apertura serale è un'opportunità per tutti coloro che vogliono vedere la raccolta della Pinacoteca: un percorso espositivo orientato verso una storia propria e originale, trascorrendo nei secoli XIV e XV sino al Novecento, vuole essere una specie di tema musicale, tradotto in opera d'arte, al quale si accompagna il commento di fondo, per così dire a "canto fermo", dell'edificio benedettino. Tra le tante opere che sono presenti nelle sale della Pinacoteca, di notevole pregio e di sicuro interesse sono quelle del Tre e Quattrocento provenienti dalla dispersa raccolta di Alfonso Tacoli Canacci, un'abile collezionista di "fondi-oro" toscani, quindi transitate nella raccolta di Giuseppe Stuard e anche il "Levriero" riconosciuto a Francesco Mazzola detto il Parmigianino, insieme ad altri esempi di autori del Cinque e del Seicento compongono una piccola antologia di grafica in ambito emiliano.

Anche i preziosi spazi che vanno dal periodo tardo-antico scoperti in ragione degli scavi archeologici effettuati, alla fase germanico-longobarda, alla chiesa pre-romantica, al momento dell'espansione due-trecentesca, alle ristrutturazioni e decorazioni del secolo XVI.

Dal Saccello o Torre di San Paolo (sec. X), nella prima sala, che sorge su preesistenze antiche che gli scavi recenti hanno confermato essere di origine tardo-antica anche la parete del transetto nord della chiesa di San Paolo, nella sala 21 è luogo di grande interesse, l'edificio fu innalzato verso la fine del sec. X per interessamento del vescovo del tempo Sigefredo II a favore delle monache benedettine dell'omonimo monastero e rappresenta, insieme alla torre altomedievale, la parte più antica dell'intero complesso.

Per ulteriori informazioni: ufficio Pinacoteca Stuard tel. 0521/218890.

## CINEMA

## CINEMA ASTRA D'ESSAI

P.le Volta 3 - Tel. 0521 960554

## NELLA VALLE DI ELAH

Di Paul Haggis con Tommy Lee Jones. Nel suo primo fine settimana a casa dopo aver combattuto in Iraq, Mike Deerfield scompare misteriosamente. Il padre, un ex membro della polizia si mette immediatamente sulle tracce del figlio insieme ad Emily Sanders, ispettore della polizia del Nuovo Messico in servizio nel distretto in cui Mike è stato visto per l'ultima volta.

Ore 21

## CAPITOL MULTIPLEX

San Pancrazio - Tel. 0521 672232

## THE KINGDOM

Di Peter Berg con Jennifer Garner. La storia inizia con uno dei più terribili attacchi terroristici perpetrati in questa regione contro gli occidentali, che provoca la morte di oltre 100 persone, e il ferimento di circa 200 feriti, tra gli impiegati di una società petrolifera e le loro famiglie che alloggiavano nel compound di Gulf Oasis, a Riyadh, in Arabia Saudita. Mentre i burocrati sono impegnati in questioni di territorialità, l'Agente Speciale FBI Ronald Fleury e la sua squadra organizzano un viaggio segreto di cinque giorni in Arabia per localizzare l'uomo che ha ordito l'attentato.

Sala 1: 20,20-22,30

## LA MUSICA NEL CUORE

Di Kristen Sheridan. August è un bambino di dieci anni con un grande talento per la musica, in particolare per la chitarra. Mentre suona per le strade di New York, incontra un mago dall'animo generoso, inselvatito al quale intraprende un viaggio alla ricerca dei propri genitori da cui è stato separato dalla nascita.

Sala 1: 20,10-22,30

## LEZIONI DI CIOCCOLATO

Di Claudio Cupellini con Luca Argentero. Mattia è il titolare di una piccola impresa edile ed il suo motto è: "qualità al minor costo possibile". Questo significa far lavorare la manodopera in nero e risparmiare sulla sicurezza. Quando però in cantiere succede un incidente e Romal un manovale egiziano si rompe entrambe le braccia cadendo dal tetto, Mattia, accettato le condizioni del suo dipendente per tenere chiusa la bocca sull'accaduto.

Sala 3: 20,30-22,30

## CINE D'AZEGUO D'ESSAI

Via D'Azeglio, 33 - Tel. 0521 281138

## LASCIA PERDERE JOHNNY

Di Fabrizio Bentivoglio con Valeria Golino. Cosetta 1976. Faustino Ciaramella ha diciotto anni e se non trova un lavoro a fine anno dovrà partire per il servizio militare. Per adesso suona la chitarra nell'orchestra del maestro Domenico Falasco, trombettista e bidello. L'esperienza con la colorata "orchestra Falasco" finisce una sera di primavera a Roccamonfina. Ma per fortuna l'imprenditore, Raffaele Niro, ha in serbo per Faustino una grande possibilità per l'estate: lavorare per il maestro Augusto Riverberi, musicista ed ex omanete della Vononi. La "Piccola Orchestra di Augusto Riverberi" si forma, poco a poco.

Ore 21

## CINEMA EDISON

Largo 8 Marzo, 9 - Parma

## Rassegna Chapliniana

## MONSIEURS VERDOUX

Di Charlie Chaplin

Ore 21,15 v.o. con sottotitoli

## LUXE

P.le Bernieri 1 - Tel. 0521 237525

## ACROSS THE UNIVERSE

Di Julie Taymor con Jim Sturgess. Anni '60. Un giovane inglese parte per l'America, alla ricerca del padre emigrato tanti anni prima. Una volta negli Stati Uniti, s'innamora di una ragazza, il cui fratello viene richiamato alle armi ed annullato per andare a combattere in Vietnam. I due innamorati allora si fanno coinvolgere pienamente dai movimenti pacifisti che nascono nel periodo, diventando convinti attivisti. La storia di questi due giovani viene raccontata attraverso 33 canzoni dei Beatles, rivisitate e cantate dagli stessi attori protagonisti del film.

Sala 1: 19,45-22,30

## IL CASO THOMAS CRAWFORD

Di Gregory Hoblit con Anthony Hopkins. Quando Thomas Crawford scopre che la sua bella e giovane moglie Jennifer, ha una relazione extraconiugale, decide di ucciderla, e pianifica un delitto perfetto... Tra i poliziotti che giungono sulla scena del delitto c'è un esperto negoziatore di ostaggi, il Detective Rob Nunnally, l'unico agente al quale è consentito l'accesso alla abitazione.

Sala 2: 20,20-22,30

## WARNER CINEMAS VILLAGE

C/o Barilla Center - Tel. 0521 246911

## LA LEGGENDA DI BEOWULF

Di Robert Zemeckis con Anthony Hopkins. Sala 1: 17,30-20-22,30

## MATRIMONIO ALLE BAHAMAS

Sala 2: 15,40-18-20,10-22,20

## SPACCACUORI

Di Bobby Farrelly con Ben Stiller

Sala 3: 16,40-19,10-21,40

## COME TU MI VUOI

Di Volpango De Biasi con Nicolas Vaporidis

Sala 4: 17,10-19,40-22,15

## RATATOUILLE

Di Brad Bird e Jan Pinkava

Sala 5: 17,20

## 1408

di Mikael Hafström con John Cusack. Il famoso scrittore di libri horror Mike Enslin crede solo in ciò che può vedere con i propri occhi. Dopo una serie di bestseller che screditano gli eventi paranormali avvenuti nelle case infestate dai fantasmi, non ha nessuna prova concreta di una vita dopo la morte. La serie di lunghe notti solitarie senza fantasmi di Mike, tuttavia, è destinata a cambiare quando entra nella stanza 1408 del famigerato Dolphin Hotel per il suo ultimo progetto.

Sala 5: 20,20-22,40

## MILANO-PALERMO-IL RITORNO

Di Claudio Fragossi con Giancarlo Giannini

Sala 6: 20,30-22,40

## L'INNO

Sala 6: 16,10-18,20

Sala 7: 17,40-19,55-22,15

PROVINCIA  
DI PARMA

## I SERVIZI PER LE AZIENDE:

- Ricerca e selezione di personale**  
Segnalazione in tempi rapidi di una rosa di candidati in linea con la richiesta fatta dall'impresa.
- Consulenze specializzate su contratti e assunzioni agevolate**  
Informazioni chiare sulla normativa del lavoro e del collocamento, sul personale che beneficia di sgravi fiscali per l'assunzione.
- Tirocini formativi e di orientamento**  
Promozione e assistenza alle imprese per i progetti di tirocinio.
- Semplificazione amministrativa**  
Concessione gratuita del software SARE Client, per spedire in piena sicurezza, per via telematica, tutte le comunicazioni.
- Banche dati di dirigenti**  
Accesso a banche dati di dirigenti, con alta professionalità ed esperienza lavorativa, disponibili per un nuovo incarico.
- Accompagnamento all'inserimento lavorativo**  
Supporto alle imprese che decidono di inserire al loro interno persone che rientrano tra le fasce deboli del mercato del lavoro.
- EURES:**  
Accesso alla banca dati del mercato del lavoro su scala europea.

Per maggiori informazioni consulta il sito Internet della Provincia di Parma  
[www.lavoro.parma.it](http://www.lavoro.parma.it) oppure rivolgiti al Centro per l'Impiego del tuo territorio

## CENTRI PROVINCIALI PER L'IMPIEGO:

CENTRO PER L'IMPIEGO DI PARMA  
via Galvani, 4/a - tel. 0521/931211;  
centroimpiego.parma@provincia.parma.it

CENTRO PER L'IMPIEGO DI LANGHIRANO  
via Pelosi, 11/c - tel. 0521/957106;  
centroimpiego.langhirano@provincia.parma.it

AGENZIA PER IL LAVORO DI FORNOVO TARO  
piazza Libertà, 2/B - tel.0524/401341;  
agenzia.lavoro.fornovo@provincia.parma.it

CENTRO PER L'IMPIEGO DI FIDENZA  
via Berenini, 151 - tel. 0524/514411  
centroimpiego.fidenza@provincia.parma.it

CENTRO PER L'IMPIEGO DI BORGOTARO  
via Tarò, 9 - tel. 0525/90770-96209;  
centroimpiego.borgotaro@provincia.parma.it

SERVIZIO INSERIMENTO LAVORATIVO DISABILI  
Via Nervesa, 1/a - PARMA - tel.0521/931411  
collocamentomirato@provincia.parma.it

# 20 ANNI DI SFIDE

Dal Restauro di palazzi storici, al recupero di residenze famose, dai grandi complessi residenziali alle ville di prestigio, dalle palestre alle piscine, dalle piazze alle strade, dai piccoli ai grandi cantieri, queste le sfide che giorno dopo giorno vedono impegnati i nostri tecnici e operai per soddisfare le esigenze che il mercato e i nostri clienti ci chiedono.



Vincere le sfide

• SEDE  
43100 Parma  
Viale Campanini 29  
Tel. 0521.242493

• Uff. Amministrativo  
Fax 0521.243929  
• Uff. Tecnico  
Fax 0521.487568